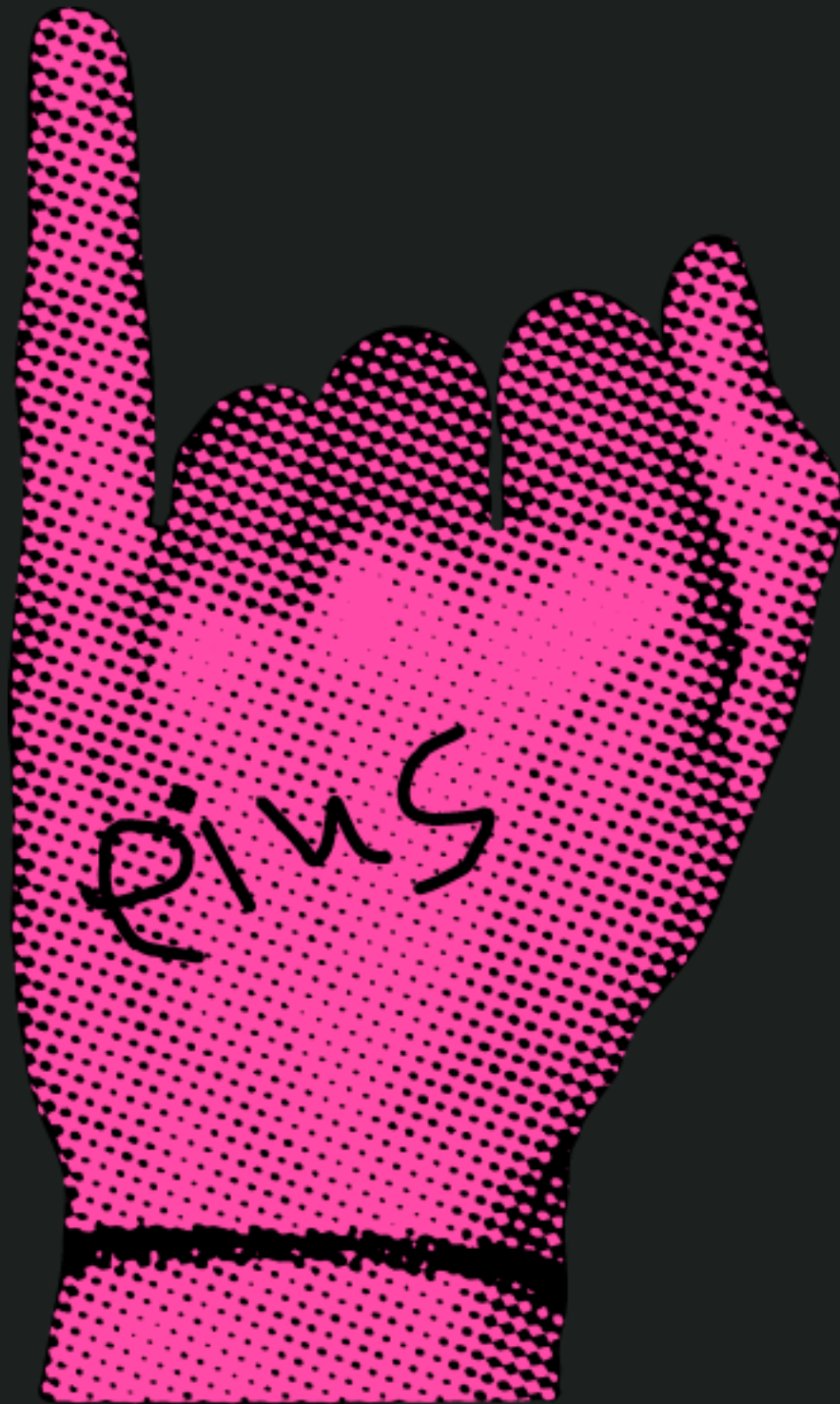


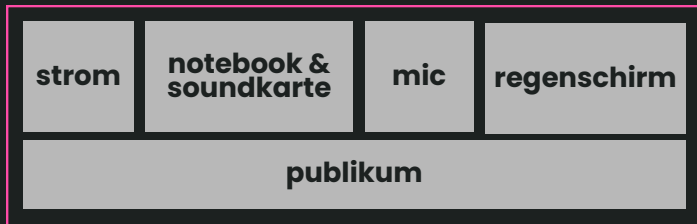
rider



technical

rider

stage plan



input-kanal-liste

Variante 1

1 x Laptop → XLR
1 x Gitarre → XLR
1 x Mic → XLR

Variante 2

1 x Summe → XLR
(Laptop, Gitarre, Mic)

- Alle Signale sind line, symmetrisch und mono.

monitoring

- Kein Monitoring notwendig. Ganzes set up läuft über Soundkarte (RME UC) und eigenes In-Ear-Monitoring.

performance & prop requirements

- Bühnenlicht
- Nebelmaschine

staff

- Toll wäre eine etwas erfahrene Person für Ton und Technik

kontakt

info@einsliebtdich.de
0176 543 878 15

hospitality

rider

food & drinks

- Toll wäre eine warme vegetarische Mahlzeit
- Unbegrenzt Wasser
- Wenn möglich freue ich mich über (unbegrenztes) Bier

guests

- Eine Gästeliste von mindestens 2 Personen

merch

- Ein Platz (z. B. Tisch) für Merch, wenn möglich im selben Raum wo die Show stattfindet

backstage

- Ein Raum, um Sachen sicher zu lagern

sleep

- Schlafmöglichkeit für mindestens 2 Personen, wenn möglich separat

parkplatz

- Wenn möglich ein Parkplatz in der Nähe

advertising & promotion

- Wenn ihr Werbematerial verwenden wollt, können wir euch Logos, Bilder und anderes in verschiedenen Formaten zuschicken.

kontakt

info@einsliebtdich.de
0176 543 878 15