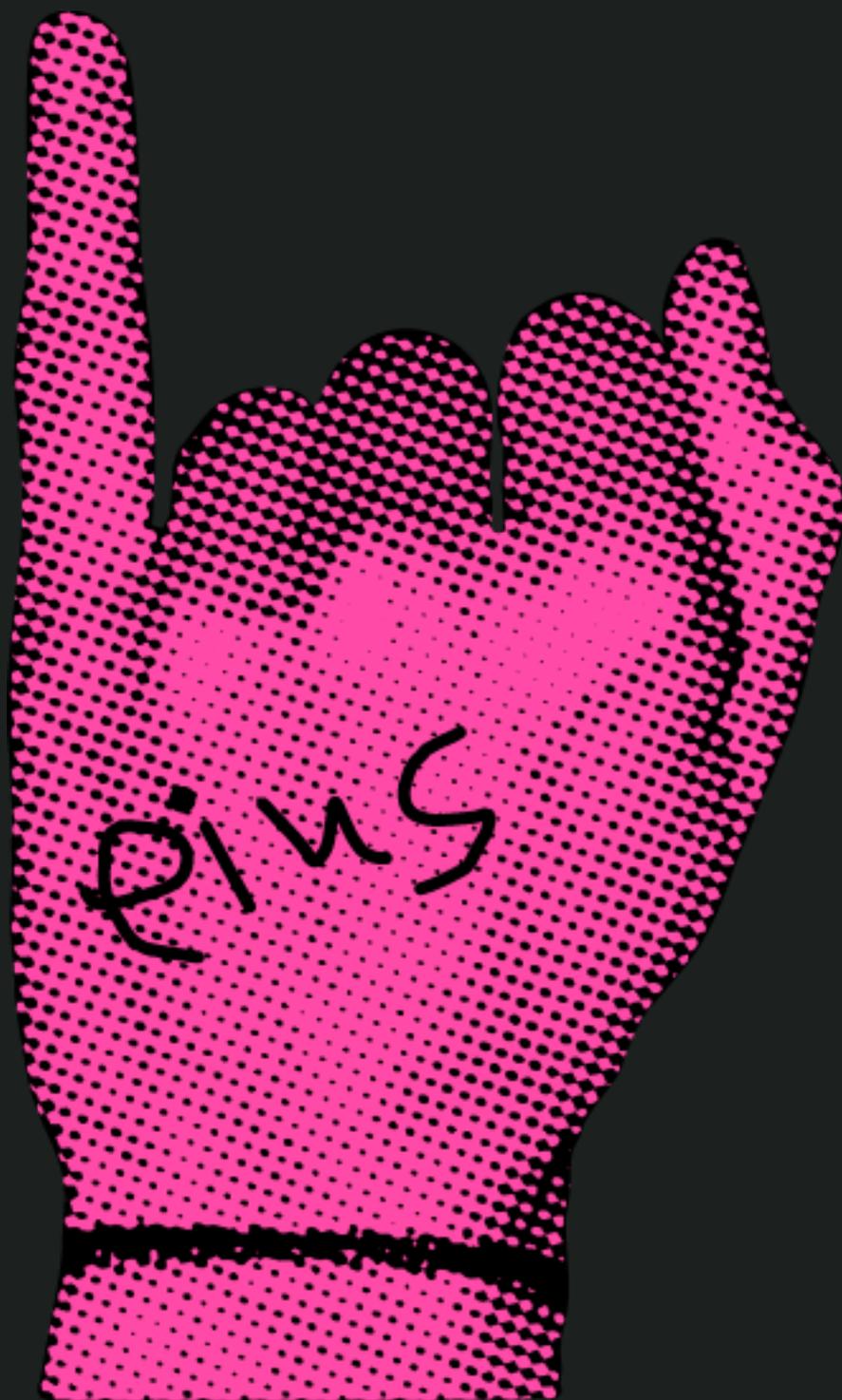


**rider**



# technical

## rider

### stage plan



### input-kanal-liste

#### Variante 1

1 x Laptop → XLR  
1 x Gitarre → XLR  
1 x Mic → XLR

#### Variante 2

1 x Summe → XLR  
(Laptop, Gitarre, Mic)

- Alle Signale sind line, symmetrisch und mono.

### monitoring

- Kein Monitoring notwendig. Ganzes set up läuft über Soundkarte (RME UC) und eigenes In-Ear-Monitoring.

### performance & prop requirements

- Bühnenlicht
- Nebelmaschine

### staff

- Toll wäre eine etwas erfahrene Person für Ton und Technik

### kontakt

info@einsliebtdich.de  
0176 543 878 15

# hospitality

## rider

### food & drinks

- Toll wäre eine warme vegetarische Mahlzeit
- Unbegrenzt Wasser
- Wenn möglich freue ich mich über (unbegrenztes) Bier

### guests

- Eine Gästeliste von mindestens 2 Personen

### merch

- Ein Platz (z. B. Tisch) für Merch, wenn möglich im selben Raum wo die Show stattfindet

### backstage

- Ein Raum, um Sachen sicher zu lagern

### sleep

- Schlafmöglichkeit für mindestens 2 Personen, wenn möglich separat

### parkplatz

- Wenn möglich ein Parkplatz in der Nähe

### advertising & promotion

- Wenn ihr Werbematerial verwenden wollt, können wir euch Logos, Bilder und anderes in verschiedenen Formaten zuschicken.

### kontakt

info@einsliebtdich.de  
0176 543 878 15